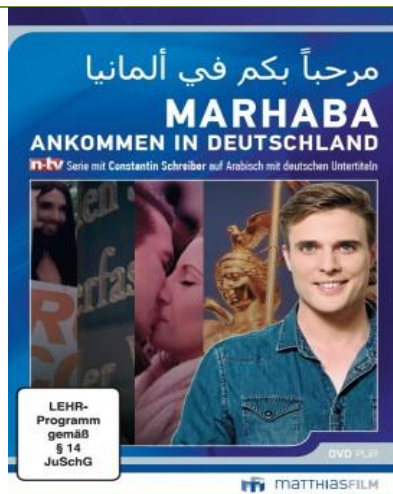




Aktuelles von Ihrem Medienzentrum Ebersberg



46 75343 Marhaba – Ankommen in Deutschland, auf Arabisch mit deutschen Untertitel.

Die deutsche Lebensart kommt den meisten Flüchtlingen fremd vor: Bürokratie, Pünktlichkeit und Hausmannskost. Im Film wird auf Arabisch (mit deutschen Untertiteln) der deutsche Alltag erklärt. Praktische Tipps zum Leben in Deutschland werden vermittelt. Die kurzen Clips richten sich vor allem an Flüchtlinge und Zuwanderer aus dem Nahen Osten.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 7.- 13. Klasse, Kinder- und Jugendbildung 12.- 18. Jahre, Erwachsenenbildung. Länge 25 min.



46 74767 Alles NEU! Ein Flüchtlingskind kommt an

Gezeigt wird der 8jährige Tanans aus dem Kongo während seiner ersten Tage in seiner neuen Heimat in den Niederlanden. Alles ist neu für ihn – in Sicherheit zu sein, ein richtiges Bett zu haben, leckeres Essen und eine freundliche Umgebung in der Schule. Und er hat sogar das Glück, eine Mitschülerin zu haben, die sich für ihn interessiert, die mit ihm fühlt, wenn er sich traurig an seine verstorbenen Eltern erinnert, und die ihm beibringt, wie man Fahrrad fährt. Zusatzmaterial: Unterrichtsmaterialien.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 4.-10. Klasse, Kinder- und Jugendbildung 10.- 16. Jahre. Länge 20 min.



46 73659 Toleranz – für ein respektvolles Miteinander

Ob beim gemeinsamen Sport, am Pausenhof in der Schule oder während der Fahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln: überall dort, wo viele Menschen zusammenkommen, werden täglich stillschweigende Kompromisse eingegangen. Der Begriff für diesen Stützpfiler der Gesellschaft lautet Toleranz. Jeder weiß, dass Toleranz eine schwierige Angelegenheit ist, denn der Mensch neigt dazu, Dinge und Personen mit einem Stempel zu versehen. Das erleichtert uns eine schnelle Einordnung, aber führt bisweilen zu Oberflächlichkeit und Vorurteilen. Der Film greift einige typische Situationen auf, in denen Toleranz gefragt ist und zeigt, welche Hürden beim Umgang miteinander entstehen können. Außerdem wird „klare Kante“ gezeigt, wenn es um Dinge geht, die wir eindeutig nicht hinnehmen dürfen – denn Toleranz ist keine Gleichgültigkeit! Zusatzmaterial: Arbeitsblätter; Testaufgaben; Lehrtexte; Arbeitsblätter mit Lösungen; Arbeitsblätter für Whiteboards; Master-Tool-Folien.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 7.-13. Klasse, Kinder- und Jugendbildung 14.- 18 Jahre, Erwachsenenbildung. Länge 22 min.



46 74112 Der wunderbarste Platz auf der Welt

Frosch Boris hat sich gut eingerichtet an seinem kleinen Teich. Doch eines Tages ist die Idylle bedroht: Ein riesiger dunkler Schatten senkt sich über den friedlich im Sonnenschein liegenden Teich. Der Storch! Jetzt aber nichts wie weg hier, denkt Boris und macht sich auf die Suche nach einer neuen Bleibe. Aber das ist gar nicht so einfach. Denn im Karpfenteich hat man als Frosch wenig Chancen, die Kröten sind auch nicht davon angetan ihre Pfründe mit einem zarten Froschmann zu teilen und erst die Enten... Zusatzmaterial: Bilder; Audiodateien; Zur Produktion; Einführung in die Themen; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Unterrichtsmaterialien; Infobögen; Arbeitsblätter; Medientipps; Internet-Links.
Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 1.-4. Klasse, Kinder und Jugendbildung 6.-10. Jahre. Länge 7 min.



46 74060 Schön sein...?!

Pickel, Leberflecke, krumme Nase und Speckröllchen müssen nicht sein. Das lassen jedenfalls Casting-Shows und soziale Netzwerke vermuten. Auf Instagram ist jeder eine Schönheit. Hier kann man mit wenig Aufwand Bilder von sich veröffentlichen, die dem gängigen Schönheitsideal entsprechen. Aber wer bestimmt, was schön ist? Wie verhalten sich vor allem junge Mädchen zu diesen Schönheitsidealen? Wieviel Druck wird dadurch ausgelöst? Dürfen sie ihren Körper so annehmen, wie sie sind? Müssen sie sich nach außen anders darstellen z.B mittels digitaler Techniken und alle „Unebenheiten“ ihres Gesichtes glätten? Müssen sie den von außen an sie herangetragenen den Ansprüchen ihrer Umgebung in Schule und Freizeit genügen
Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 5.- 10. Klasse, Kinder und Jugendbildung 11.- 16. Jahre. Länge 18 min.



46 73743 Wegwerfgesellschaft

Das Medium behandelt aufgrund unterschiedlicher Beispiele das Verhalten der heutigen Konsumgesellschaft in Bezug auf den Umgang mit Ressourcen und Rohstoffen. In einem Kapitel wird am Beispiel funktionsfähiger Handys, die verschrottet werden, und Plastikverpackungen das eigene Konsumverhalten aufgezeigt. Das nächste Kapitel greift die Vernichtung von Lebensmitteln auf. Auch die Auswirkungen einer „Hopp und weg“-Mentalität auf Ressourcenknappheit, Umwelt, Klima und die Welternährung werden aufgezeigt. Der Film wirft Aspekte und Fragen zu einem Umdenken und nachhaltigem Handeln auf. Gegenbewegungen und Modelle zu „Geiz ist geil“ und billigen Produkten werden zur Diskussion gestellt. Das Medium stellt Projekte wie Tafelläden, Gebrauch- und Sozialkaufhäuser, Tausch- und Verschenkbörsen und sogenannte Repair-Cafés vor.
Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 8.- 13. Klasse, Kinder und Jugendbildung 15.- 18. Jahre. Erwachsenenbildung. Länge 15 min.



46 73304 Kontinente im Überblick - Amerika

Das Medium stellt den Doppelkontinent mit seinen Teilen Nordamerika, Zentral- oder Mittelamerika und Südamerika sowie den angrenzenden Meeren und Inselgruppen vor. Die Industrieregionen Nordamerikas werden ebenso vorgestellt wie die wichtigsten Städte, der Mississippi und die Großen Seen. Der Film geht auf die naturräumlichen Großregionen von Kanadischem Schild über das Hochgebirge der Kordilleren mit den Rocky Mountains, den Inneren Ebenen, dem Mittelgebirge der Appalachen und dem zentralen Tiefland bis zu den Küstenebenen ein. Ebenso werden die höchsten Erhebungen wie der Mount McKinley in Alaska präsentiert. Ebenso werden auch die Staaten Mittel- und Südamerikas mit ihren bedeutendsten Städten, den Besonderheiten ihrer Klimazonen und den tropischen Regenwäldern vorgestellt. So werden die Großregionen Südamerikas mit dem Hochgebirge der Anden im Westen, den tiefen Flusslandschaften und dem mittleren Bergland im Osten veranschaulicht. Der Film geht darüber hinaus auf die Auffaltung der Kordilleren durch Verschiebung der Erdplatten ein und zeigt den höchsten Berg der Anden und des ganzen Doppelkontinents, den 6960 Meter hohen Aconcagua.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 7.- 9. Klasse, Kinder und Jugendbildung 14.- 16. Jahre. Erwachsenenbildung. Länge 15 min.



46 73656 Kartenkunde - Orientierung im Raum

Der Film führt in den Umgang mit Karten ein. Die Kinder werden dazu angeregt, selbst Karten zu entwerfen, mit dem Kompass die Himmelsrichtung zu bestimmen oder Berge mit Höhenlinien zu zeichnen. Dabei lernen sie auch, Entfernungen richtig einzuschätzen und sich besser zu orientieren. Eine Einführung in das Kartenverständnis. Zusatzmaterial: 31 Seiten Arbeitsblätter mit Lösungen; 18 Testaufgaben; 15 Seiten ergänzendes Unterrichtsmaterial mit Lösungen; 6 Arbeitsblätter für interaktive Whiteboards; 5 Master Tool Folien..

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 3.- 4. Klasse, Kinder und Jugendbildung 8.-10. Jahre. Länge 29 min.



46 11012 Geographie mit einem virtuellen Globus Beispiel Google Earth

Das Arbeiten mit einem virtuellen Globus ist heute ein wichtiger Bestandteil des modernen Geographie-Unterrichts. Die Produktion vermittelt die Grundlagen am Beispiel von Google Earth. Die vielfältigen Nutzungsmöglichkeiten werden exemplarisch dargestellt: Stadtstrukturen können verglichen werden, Oberflächenstrukturen und Landnutzung werden deutlich, Umweltveränderungen können erfasst und interpretiert werden. Im Arbeitsmaterial stehen zusätzlich Arbeitsblätter und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 5.- 11. Klasse, Kinder und Jugendbildung 11.- 18. Jahre. Länge 24 min.



46 67656 Skifahren – ein beliebter Wintersport

Skifahren ist ein toller Sport, den heute schon die Kleinsten erlernen, und der nicht nur Spaß macht, sondern den Wintersportlern auch tolle Ausblicke, frische Winterluft und gemütliche Hüttenzeiten beschert. Um 1860 soll das Skifahren als Sportart seinen Anfang in Norwegen genommen haben und der Sport wurde sofort weitverbreitet und in fast allen wintersporttauglichen Gegenden übernommen. Der Film bietet viele Informationen und theoretisches Wissen über den Sport: Welche Vorbereitung notwendig ist, welche Ausrüstung vorhanden sein sollte, die verschiedenen Fahrtechniken und Abwandlungen des klassischen Skilaufs. Zudem lernen die Schülerinnen und Schüler, welche Regeln auf der Skipiste gelten, denn diese sind wichtig, um schlimme Sportunfälle zu vermeiden.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 3.- 7. Klasse, Kinder und Jugendbildung 9.- 14. Jahre. Länge 25 min.



46 73671 Gefühle – Wahrnehmen und Erkennen

Wir können voller Freude sein, wir können aber auch traurig sein, wir können Angst haben, wir können eine Wut auf jemanden haben oder ihn unheimlich gern haben. Und das alles ändert sich manchmal sogar ganz schnell von einem Moment auf den anderen. Gefühle gehören zum Leben der Menschen. Alle haben Gefühle – manche Menschen zeigen diese Gefühle mehr, manche weniger. Der Film gibt Impulse die eigenen Gefühle wahrzunehmen und bestimmen zu können. Denn: Nur wer sich seiner Gefühle bewusst ist und sie deuten kann, erkennt ihre Ursachen und kann negative Gefühle mindern.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 1.- 4. Klasse, Kinder und Jugendbildung 6.- 10. Jahre. Länge 25 min.



46 74150 Internationaler Terrorismus, eine reale und aktuelle Gefahr

„Wo warst du am 11. September 2001?“ Eine Frage, wie sie die meisten Erwachsenen von uns ohne Zögern beantworten könnten, die jedoch auf die jüngere Generation aus naheliegenden Gründen eher befremdlich wirkt. Und dennoch sind gerade sie in einer Welt groß geworden, die maßgeblich von den schrecklichen Ereignissen an jenem Tag beeinflusst worden ist, und durch den Anschlag auf „Charlie Hebdo“ wieder nachdrücklich in Erinnerung gebracht wurde. Doch eines ist klar: Der Terrorismus hat weder mit den damaligen Anschlägen auf das World Trade Center begonnen, noch ist er durch die Tötung Osama bin Ladens 2011 beendet worden. Die Akteure und Organisationen mögen heute andere Namen tragen, aber die Motive sind meist sehr ähnlich. Zurzeit gilt der Islamische Staat (IS) als die größte Bedrohung. Umso erschreckender sind die Meldungen von jungen Menschen, die in Deutschland von salafistischen Hasspredigern radikalisiert werden, um diese anschließend als Kämpfer oder Selbstmordattentäter für den IS zu rekrutieren und auszunutzen. Der Film geht dabei sowohl auf die Salafistenszene in Deutschland als auch auf die unerträgliche Situation an der Front dieses Krieges ein. Zusatzmaterial: Arbeitsblätter mit Lösungen; Testaufgaben; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Interaktive Arbeitsblätter; MasterTool-Folien.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 9.- 13. Klasse, Kinder und Jugendbildung 15.- 18. Jahre. Erwachsenenbildung. Länge 33 min.



46 74925 Der Zauberlehrling

Eine Ballade von Johann Wolfgang von Goethe

Der Zauberlehrling probiert heimlich einen Zauberspruch des Meisters. Er verzaubert einen Besen, der ihm mit Eimern Wasser vom Fluss holen soll. Als der Lehrling die Situation bald nicht mehr unter Kontrolle hat, überflutet die Zauberküche. Er ruft den Meister, der die Situation im letzten Moment bereinigt. Zusatzmaterial: Didaktisches Begleitmaterial.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 4.- 8. Klasse, Kinder und Jugendbildung 10.-16. Jahre, Erwachsenenbildung. Länge 9 min.



46 74636 Frau Müller muss weg!

Frau Müller muss weg! Soviel steht fest, als sich eine Gesandtschaft besorgter Eltern zu einem außerplanmäßigen Termin mit der Klassenlehrerin Frau Müller zusammenfindet. Weil die Noten schlecht sind und am Schuljahresende die Entscheidung fällt, ob die Kinder den Sprung aufs Gymnasium schaffen, sind die Eltern fest entschlossen, mit der Absetzung der Lehrerin zu retten, was noch zu retten ist - koste es, was es wolle! Doch Frau Müller spielt nicht mit. Mit einem Mal brechen bei den doch so perfekten Müttern und Vätern alle Vorbehalte und Ressentiments, Zweifel und Sorgen, Gehässigkeiten und Ängste hervor. Die wahre Schlacht, die beginnt jetzt...Zusatzmaterial: Featurette; Interviews; Blick hinter die Kulissen.

Adressatenempfehlung: Kinder und Jugendbildung 14.-18.Jahre; Erwachsenenbildung. Länge 84 min.



46 WHO AMI Kein System ist sicher

Benjamin ist unsichtbar, ein Niemand. Dies ändert sich schlagartig, als er plötzlich den charismatischen Max kennenlernt. Auch wenn beide nach außen nicht unterschiedlicher sein könnten, so eint sie doch dasselbe Interesse: Hacken. Gemeinsam mit Max' Freunden, dem impulsiven Stephan und dem paranoiden Paul gründen sie die subversive Hackergruppe CLAY (CLOWNS LAUGHING @ YOU). CLAY provoziert mit Spaßaktionen und trifft den Nerv einer gesamten Generation. Zum ersten Mal in seinem Leben ist Benjamin ein Teil von etwas und sogar die attraktive Marie wird auf ihn aufmerksam. Doch aus Spaß wird plötzlich Ernst, als die Gruppe auf das Fahndungsraster von BKA und Europol gerät. Gejagt von der Cybercrime-Ermittlerin Hanne Lindberg ist Benjamin jetzt kein Niemand mehr, sondern einer der meistgesuchten Hacker der Welt. Zusatzmaterial: Featurettes: "Am Set" und "Die Story"; Interviews.

Adressatenempfehlung: Allgemeinbildende Schule 9.-13.Klasse, Kinder und Jugendbildung 15.-18.Jahre; Erwachsenenbildung. Länge 102 min.